





私が目指す【粋々(いきいき)と、舞うイラストレーション】

生き生きと舞うようなイラスト=しなやかさ・躍動感。イラストの力で心弾む体験を届ける。 日常にすこしの非日常を差す粋=さりげないセンスを一滴。ふとした喜びを作る。



イラストレーター

ニヘイハルキ

Nihei Haruki

茨城県出身。東京都在住。

女子美術大学短期大学部専攻科 卒業後、印刷会社勤務 を経てイラストレーターとして独立。 趣味は歌うこと・観劇。

まだ誰の目にも見えていないプロジェクトの世界観を 可視化し、イラストレーションの力で心踊る体験をし てもらうことが私のミッションであり夢です。

- ・感度の高い女性向け
- ・少し個性的で品のあるイラスト
- ・ブラック+鮮やかなカラー使い
- ・しなやかさと躍動感のある筆運び
- ・人の身体 / 植物 / 動物モチーフ
- ・印刷とデザインの知識
- ・AI/PSD 納品ご相談可能
- ・手描きデジタル納品対応

#イベント

#行事

#季節

#非日常

#女性像

#宇宙 #植物

#ワクワク

#ドキドキ

「実在感」「未知の世界」「日常と 非日常」をテーマに描いたサイレ ント4コマ漫画。 私の心の芯にある思いを漫画で表 現しました。







手描き / インク・透明水彩

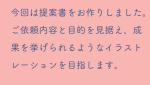


ご依頼から納品までの一例

内窓:ポフター・チラシのメインビジュア ル制ル

まずは聞き取り内容を元に、イメージを膨らませるためラフスケッチをします。









MACO A STATE STA

クセアには日本的をしてくれるかってこれを 他となります。



本制作へ。

最終的なタッチは打ち合わせの段階で伺っています。

ポスター・チラシ メインビジュアル (Abb) 北区女化振興財団類

ビビッと刺さる、奥深い黒







様々な角度から見た構図やポーズに対応しています。

非日常の世界へ巻き込む





しました。 商店街のクリスマスフェアを想定して制作イベントを盛り上げるメインビジュアル。

天使をメインとしたイラスト。私たちに贈り物をくれるクリスマつりーのコンセプトは「トキメキを贈ろう」



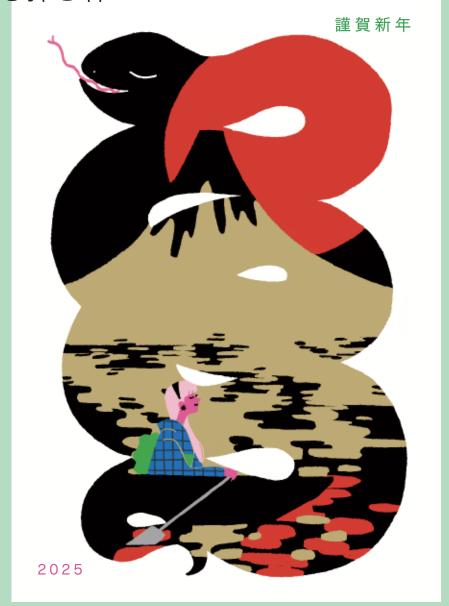




をイメージして制作。 をイメージして制作。 ぶこか品のあるイラスト。 どこか品のあるイラスト。 をで表現しています。

験をより満たすものに。 クしたデザインで商品の購入体紙袋はメインビジュアルとリン

ふとしたときに心弾む粋



年賀状 2025「蛇」

年賀状

毎年新しくデザインしている年賀状。 子どもの頃から年賀状が大好きで作り続けてい ます。

幅広い世代に送るため、落ち着いた雰囲気と和 モダンなデザインを目指しています。



年賀状 2023「卯」



カレンダー

2024年から制作を始めた、オリジナルカレンダー。

3色刷りのリソグラフ印刷で制作しています。

役目を終えたら、カレンダー部分を切り取ってポストカードとして楽しめます。















ご依頼の流れ

P

お問い合わせ

メールまたは HP のコンタクトよりお問い合わせください。 その際に右記内容を記載いただくとスムーズです。

確認書を作成いたします。 お互いに合意してからの制作開始となります。 概要 / ご希望のタッチ サイズ ご予算 点数 スケジュール 納品形態 使用媒体 競合他社

使用期間二次使用・流用の有無使用地域実績公開の可否

2

PROCESS OF REQUEST

打ち合わせ

詳しいご要望を伺い、方向性のすり合わせを行います。

3

ラフ制作

打ち合わせの内容を元にラフを制作いたします。 場合によってはご提案書をお送りすることもございます。

4

チェック

方向性をご確認いただき、必要に応じ修正などを行います。

5

本制作

ラフを元に納品物の制作を行います。

6

納品・お支払い

納品物のデータをお送りいたします。 ご確認いただき問題なければ請求書を発行いたします。 発行日の翌々月までのお支払いをお願いしております。



お問い合わせは こちらから



2025年7月発行

Illustration/Design: ニヘイハルキ

https://harukinihei.com contact.harukinihei@gmail.com

©2025 Haruki Nihei Printed in Japan 本書の収録内容の無断転載・模写・複製を禁じます



